**Диагностика исследование на выявление интереса (используется на начало и конец учебного года)**

**1. Задание: «Русская старина»**

Основная цель данного задания выявить интерес дошкольников к предметам старины русской, истории их развития на Руси. Диагностическая процедура проходит в форме ответов на вопросы воспитателя, характер и уровень которых, отмечались в протоколе. Каждый ответ оценивался в баллах:

* 2 - справился с заданием;
* 1 - справился с заданием с помощью педагога;
* 0 - не справился с заданием.

Интерпретация:

* 17 - 20 баллов - высокий уровень;
* 10 - 16 баллов - средний уровень;
* меньше 9 баллов - низкий уровень.

**Вопросы:**

1. Как люди жили на Руси?
2. Какую одежду на Руси носили люди в старину?
3. Какой посудой люди пользовались раньше?
4. Чем гладили одежду в старину?
5. Чем и как люди освещали помещение, где жили?
6. Какими куклами играли люди в старину?
7. Где жили люди в старину? (жилище)
8. На чем люди на Руси, ездили, плавали, летали?
9. На чем люди сидели (вместо кресла, дивана)?
10. Как люди использовали в старину русскую печь?

**2. Задание: «Что мы знаем о…..»**

Основная цель данного задания определить уровень словарного запаса, а также умение связно рассказать о истории происхождения: одежды русской, посуды, лампочки, утюга, игрушек, жилища, транспорта, кресле. Диагностическая процедура проходит в форме ответов на вопросы воспитателя, характер и уровень которых, отмечались в протоколе. Каждый ответ оценивался в баллах:

* 2 - справился с заданием;
* 1 - справился с заданием с помощью педагога;
* 0 - не справился с заданием.

Интерпретация: Каждый ответ оценивается в баллах:

* 2 - правильный полный ответ;
* 0 - неправильный ответ.

Уровни:

* 15 - 16 - высокий уровень;
* 10 - 14 - средний уровень;
* менее 9 - низкий уровень.

Данные заносятся в протокол (см. [*таблица 2*](https://urok.1sept.ru/articles/695041/pril2.docx))

**Вопросы:**

1. Расскажи, что вам известно из истории создания русской народной одежды?
2. Что вы можете рассказать о старинной посуде, как она появилась?
3. Как появилась лампочка?
4. Как появился утюг?
5. Как появились первые игрушки в старину?
6. Каким было жилище людей на Руси?
7. Как появился транспорт?
8. Первые сиденья человека? Как появилось кресло?

**3. Задание: «Народная мудрость».**

Основная цель данного задания - уточнить знание детьми примет, пословиц, поговорок русского народа и их значения.

Воспитатель просит дополнить фразу знакомых пословиц и поговорок, объяснить их значение:

* Ученье - свет, а неученье - ........ (тьма).
* Апрель с водой, а май ....... (с травой).
* Вся семья вместе, так и душа ....... (на месте).
* Готовь сани летом, а телегу .......(зимой).
* Кто не работает, .......(тот и не ест).
* Мал золотник, .......(да дорог).
* Поспешишь - .......(людей насмешишь).
* Яблоко от яблони ....... (недалеко падает).

Интерпретация: Каждый ответ оценивается в баллах:

* 2 - правильный полный ответ;
* 0 - неправильный ответ.

Уровни:

* 15-16 - высокий уровень;
* 10-14 - средний уровень;
* менее 9 - низкий уровень.

Данные заносятся в протокол.

**4. Задание: «Одень куклу» (куклу можно использовать бумажную)**

**Цель** - уточнить представление детей о русском народном костюме. Воспитатель предлагает ребенку одеть куклу в русский народный костюм, в ходе одевания задача ребенка каждый предмет одежды называть:

Интерпретация:

* Высокий уровень: Среди предложенных предметов одежды выбирает нужные, правильно называет каждый предмет одежды, проговаривая его назначение.
* Средний уровень: Одевает куклу правильно, но не все предметы может сам назвать, прибегает к помощи педагога.
* Низкий уровень: Путается в выборе одежды, не последовательно одевает куклу, не знает назначение того или иного вида русского народного костюма.

**5. Задание: «Русская изба»**

**Основная цель:** Выявить уровень знаний детьми названий и назначений предметов быта в старину.

Воспитатель предлагает детям по фотографиям определить и назвать предметы быта. Среди фотографий следующие предметы: прялка, веретено, лапти, керосиновая лампа, чугунка, ухват, кочерга, крынка, ложка деревянная, подкова, салфетка вышивная, светун, колодец, люлька, сундук, одеяло лоскутное, изба - макет.

Интерпретация: Каждый ответ оценивался в баллах:

* 2 - справился с заданием;
* 1 - справился с заданием с помощью педагога;
* 0 - не справился с заданием.

Высокий уровень:

* количество правильных ответов -15 - 17;
* средний уровень - 9 - 14;
* менее 8 - низкий уровень.

По результатам обследования составляется общий протокол результатов, а также сводная таблица, где отмечается общий уровень познавательного развития, интерес, словарный запас дошкольников по направлению русская народная культура и ее исторического прошлого ([*Приложение № 1*](https://urok.1sept.ru/articles/695041/pril1.docx)).

**Дидактические игры на закрепление знаний дошкольников и истории происхождения предметов старины**

**1. Дидактическая игра: «Собери картинку и расскажи (разрезные картинки «Керосиновая к «Свеча»)**

**Цель:** Закрепить название предметов. Продолжать учить детей складывать целое, из частей развивая моторику рук. Прививать интерес к предметам старины.

**Ход игры:** Дети выкладывают целое из частей, называют предмет.

**Материалы:** разрезные картинки керосиновая лампа, свеча.

**2. Дидактическая игра «Что сначала, что потом» (из истории электролампочки)**

**Цель:** Закрепить название предметов (лучина, факел, свеча, светильник, лампочка), развивать, разговорную речь, внимание, память.

**Ход игры:** Дети называют предметы, изображенные на картинках, и выкладывают их в последовательности происхождения этих предметов.

**Материалы:** картинки лучина, факел, свеча, светильник, лампочка.

**3. Дидактическая игра: «Что сначала, что потом (из истории ресла)**

**Цель:** Закрепить название предметов, нарисованных на картинках (бревно, пень, табурет, стул, кресло) развивать разговорную речь, внимание, память. Научить выкладывать картинки в последовательности происхождения этих предметов.

**Ход игры:** Дети называют предметы, изображенные на картинках (бревно, пень, табурет, стул, кресло), выкладывают их в последовательности происхождения этих предметов.

**Материал**: картинки бревно, пень, табурет, стул, кресло.